

<b>1. Einleitung</b>	23
1.1. Dokumentaufbau . . . . .	23
1.2. Die Geschichte von KOMA-Script . . . . .	25
1.3. Installation . . . . .	26
1.4. Fehlermeldungen, Fragen, Probleme . . . . .	26

**Teil I:**

<b>KOMA-Script für Autoren</b>	27
--------------------------------	----

<b>2. Satzspiegelberechnung mit typearea.sty</b>	29
2.1. Grundlagen der Satzspiegelkonstruktion . . . . .	29
2.2. Satzspiegelkonstruktion durch Teilung . . . . .	32
2.3. Satzspiegelkonstruktion durch Kreisschlagen . . . . .	34
2.4. Frühe oder späte Optionenwahl . . . . .	35
2.5. Kompatibilität zu früheren Versionen von KOMA-Script . . . . .	36
2.6. Einstellung des Satzspiegels und der Seitenaufteilung . . . . .	37
2.7. Einstellung des Papierformats . . . . .	55
2.8. Tipps . . . . .	58

<b>3. Die Hauptklassen scrbook, scrreprt, scrartcl</b>	63
3.1. Frühe oder späte Optionenwahl . . . . .	64
3.2. Kompatibilität zu früheren Versionen von KOMA-Script . . . . .	65
3.3. Entwurfsmodus . . . . .	67
3.4. Seitenaufteilung . . . . .	67
3.5. Wahl der Schriftgröße für das Dokument . . . . .	68
3.6. Textauszeichnungen . . . . .	69
3.7. Dokumenttitel . . . . .	76
3.8. Zusammenfassung . . . . .	84
3.9. Inhaltsverzeichnis . . . . .	85
3.10. Absatzauszeichnung . . . . .	89
3.11. Erkennung von rechten und linken Seiten . . . . .	92
3.12. Kopf und Fuß bei vordefinierten Seitenstilen . . . . .	93
3.13. Vakantseiten . . . . .	99

3.14.	Fußnoten . . . . .	102
3.15.	Abgrenzung . . . . .	107
3.16.	Gliederung . . . . .	109
3.17.	Schlauer Spruch . . . . .	131
3.18.	Listen . . . . .	134
3.19.	Mathematik . . . . .	144
3.20.	Gleitumgebungen für Tabellen und Abbildungen . . . . .	145
3.21.	Randnotizen . . . . .	165
3.22.	Anhang . . . . .	166
3.23.	Literaturverzeichnis . . . . .	167
3.24.	Stichwortverzeichnis . . . . .	170
<b>4.</b>	<b>Die Briefklasse scrlltr2</b>	<b>173</b>
4.1.	Variablen . . . . .	173
4.2.	Pseudolängen . . . . .	179
4.3.	Frühe oder späte Optionenwahl . . . . .	180
4.4.	Kompatibilität zu früheren Versionen von KOMA-Script . . . . .	181
4.5.	Entwurfsmodus . . . . .	183
4.6.	Seitenaufteilung . . . . .	183
4.7.	Genereller Aufbau eines Briefdokuments . . . . .	184
4.8.	Wahl der Schriftgröße für das Dokument oder einen Brief . . . . .	193
4.9.	Textauszeichnungen . . . . .	196
4.10.	Briefbogen . . . . .	200
4.11.	Absatzauszeichnung . . . . .	231
4.12.	Erkennung von rechten und linken Seiten . . . . .	232
4.13.	Kopf und Fuß bei vordefinierten Seitenstilen . . . . .	233
4.14.	Vakatseiten . . . . .	237
4.15.	Fußnoten . . . . .	239
4.16.	Listen . . . . .	242
4.17.	Mathematik . . . . .	246
4.18.	Gleitumgebungen für Tabellen und Abbildungen . . . . .	246
4.19.	Randnotizen . . . . .	247
4.20.	Schlussgruß . . . . .	247
4.21.	<i>Letter-Class-Option-Dateien</i> . . . . .	249
4.22.	Adressdateien und Serienbriefe . . . . .	256
<b>5.</b>	<b>Kopf- und Fußzeilen mit sclayer-scrpage</b>	<b>261</b>
5.1.	Frühe oder späte Optionenwahl . . . . .	262
5.2.	Höhe von Kopf und Fuß . . . . .	264
5.3.	Textauszeichnungen . . . . .	265
5.4.	Verwendung vordefinierter Seitenstile . . . . .	268
5.5.	Beeinflussung von definierten Seitenstilen . . . . .	278

<b>6. Der Wochentag mit scrdate</b>	293
<b>7. Die aktuelle Zeit mit scrtime</b>	299
<b>8. Adressdateien mit scraddr erschließen</b>	301
8.1. Überblick	301
8.2. Benutzung	302
8.3. Paketoptionen für Warnungen	304
<b>9. Adressdateien aus Adressdatenbanken</b>	305
<b>10. Grundlegende Fähigkeiten der KOMA-Script-Klassen mit Hilfe des Pakets scrextend anderen Klassen erschließen</b>	307
10.1. Frühe oder späte Optionenwahl	308
10.2. Kompatibilität zu früheren Versionen von KOMA-Script	309
10.3. Optionale, erweiterte Möglichkeiten	310
10.4. Entwurfsmodus	311
10.5. Wahl der Schriftgröße für das Dokument	311
10.6. Textauszeichnungen	312
10.7. Dokumenttitel	314
10.8. Erkennung von rechten und linken Seiten	322
10.9. Wahl eines vordefinierten Seitenstils	323
10.10. Vakatsseiten	323
10.11. Fußnoten	326
10.12. Schlauer Spruch	331
10.13. Listen	332
10.14. Randnotizen	336
<b>11. Unterstützung für die Anwaltspraxis durch scrjura</b>	337
11.1. Frühe oder späte Optionenwahl	337
11.2. Verzeichnisse	339
11.3. Umgebung für Verträge	339
11.3.1. Juristische Paragraphen	340
11.3.2. Absätze	343
11.3.3. Sätze	346
11.4. Querverweise	347
11.5. Unterstützung verschiedener Sprachen	348
11.6. Ein ausführliches Beispiel	350
11.7. Entwicklungsstand	356

<b>KOMA-Script für fortgeschrittene Anwender und Experten</b>	359
<b>12. Grundlegende Funktionen im Paket scrbase</b>	361
12.1. Laden des Pakets	361
12.2. Schlüssel als Eigenschaften von Familien und deren Mitgliedern	362
12.3. Verzweigungen	376
12.4. Definition sprachabhängiger Bezeichner	381
12.5. Identifikation von KOMA-Script	385
12.6. Erweiterungen des L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X-Kerns	386
12.7. Erweiterungen der mathematischen Fähigkeiten von $\epsilon$ -T <sub>E</sub> X	386
<b>13. Paketabhängigkeiten mit scrfile beherrschen</b>	389
13.1. Die Sache mit den Paketabhängigkeiten	389
13.2. Aktionen vor und nach dem Laden	390
13.3. Dateien beim Einlesen ersetzen	396
13.4. Dateien gar nicht erst einlesen	399
<b>14. Dateien mit scrwfile sparen und ersetzen</b>	403
14.1. Grundsätzliche Änderungen am L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X-Kern	403
14.2. Das Eindateiensystem	404
14.3. Das Klonen von Dateieinträgen	405
14.4. Hinweis zum Entwicklungsstand	407
14.5. Bekannte Paketunverträglichkeiten	407
<b>15. Verzeichnisse verwalten mit Hilfe von tocbasic</b>	409
15.1. Grundlegende Anweisungen	409
15.2. Erzeugen eines Verzeichnisses	414
15.3. Interne Anweisungen für Klassen- und Paketautoren	423
15.4. Ein komplettes Beispiel	426
15.5. Alles mit einer Anweisung	429
<b>16. Fremdpakete verbessern mit scrhack</b>	435
16.1. Entwicklungsstand	435
16.2. Frühe oder späte Optionenwahl	435
16.3. Verwendung von tocbasic	437
16.4. Sonderfall hyperref	438
<b>17. Definition von Ebenen und Seitenstilen mit sclayer</b>	439
17.1. Hinweis zum Entwicklungsstand	440
17.2. Frühe oder späte Optionenwahl	440
17.3. Einige grundlegende Informationen	441
17.4. Deklaration von Ebenen	443
17.5. Deklaration und Verwaltung von Seitenstilen	452

17.6.	Höhe von Kopf und Fuß . . . . .	464
17.7.	Beeinflussung von definierten Seitenstilen . . . . .	465
17.8.	Definition und Verwaltung von Schnittstellen für Endanwender . .	471
<b>18.</b>	<b>Zusätzliche Möglichkeiten von <code>scrlayer-scrpage</code></b>	<b>475</b>
18.1.	Beeinflussung von definierten Seitenstilen . . . . .	475
18.2.	Definition eigener Seitenstil-Paare . . . . .	478
18.3.	Definition einfacher Seitenstile mit dreigeteiltem Kopf und Fuß . .	480
18.4.	Definition komplexer Seitenstile . . . . .	483
<b>19.</b>	<b>Notizspalten mit <code>scrlayer-notecolumn</code></b>	<b>489</b>
19.1.	Hinweise zum Entwicklungsstand . . . . .	490
19.2.	Frühe oder späte Optionenwahl . . . . .	490
19.3.	Deklaration neuer Notizspalten . . . . .	492
19.4.	Erstellen einer Notiz . . . . .	497
19.5.	Erzwungene Ausgabe von Notizspalten . . . . .	501
<b>20.</b>	<b>Zusätzliche Informationen zum Paket <code>typearea.sty</code></b>	<b>505</b>
20.1.	Anweisungen für Experten . . . . .	505
20.2.	Lokale Einstellungen durch die Datei <code>typearea.cfg</code> . . . . .	507
20.3.	Mehr oder weniger obsoleete Optionen und Anweisungen . . . . .	508
<b>21.</b>	<b>Zusätzliche Informationen zu den Hauptklassen und <code>scrxtextd</code></b>	<b>511</b>
21.1.	Ergänzende Hinweise zu Benutzeranweisungen . . . . .	512
21.2.	Zusammenspiel von KOMA-Script und anderen Paketen . . . . .	520
21.3.	Anweisungen für Experten . . . . .	524
21.4.	Mehr oder weniger obsoleete Optionen und Anweisungen . . . . .	533
<b>22.</b>	<b>Zusätzliche Informationen zur Briefklasse <code>scrlettr2</code></b>	<b>537</b>
22.1.	Pseudolängen für fortgeschrittene Anwender . . . . .	537
22.1.1.	Faltmarken . . . . .	543
22.1.2.	Briefkopf . . . . .	546
22.1.3.	Anschrift . . . . .	547
22.1.4.	Absenderergänzungen . . . . .	550
22.1.5.	Geschäftszeile . . . . .	550
22.1.6.	Betreff . . . . .	552
22.1.7.	Schlussgruß . . . . .	553
22.1.8.	Briefbogenfuß . . . . .	553
22.2.	Variablen für fortgeschrittene Anwender . . . . .	554
22.3.	lco-Dateien für fortgeschrittene Anwender . . . . .	556
22.3.1.	Überwachung des Papierformats . . . . .	556
22.3.2.	Positionen sichtbar machen . . . . .	558
22.4.	Unterstützung verschiedener Sprachen . . . . .	561
22.5.	Von der obsoleten <code>scrlettr</code> zur aktuellen <code>scrlettr2</code> . . . . .	565

<b>23. Unterstützung japanischer Briefe in scrlltr2</b>	569
23.1. Japanische Standard-Papier- und -Umschlaggrößen	569
23.1.1. Japanische und ISO-Papiergrößen	569
23.1.2. Japanische und ISO-Briefumschlaggrößen	571
23.1.3. Fenster-Varianten	573
23.2. Vorgesehene lco-Dateien	573
23.3. Beispiele für die Erstellung japanischer Briefe	577
<b>Anhang</b>	579
<b>A. Satzspiegelkonstruktionen im Vergleich</b>	581
A.1. Einleitung	581
A.2. Harmonie als allen Satzspiegeln gemeinsamer Grundsatz	582
A.3. Vom Mittelalter bis zur Renaissance	585
A.4. Die Moderne	589
A.5. Seltene Alternativen	593
A.6. Zusammenfassung	595
<b>B. Farbige Kapitelmarkierungen am Papierrand</b>	597
B.1. Die Grundidee	597
B.2. Die Umsetzung	598
B.3. Das Ergebnis	606
<b>C. Tipps und Tricks mit Gleitumgebungen</b>	609
C.1. Problemstellung	609
C.2. Lösungsweg	609
C.3. Abwandlungen für weitere Verwendungsmöglichkeiten	611
<b>D. Umsetzung moderner Briefe mit KOMA-Script</b>	613
D.1. Einleitung	613
D.2. Satzspiegeländerungen zwischen zwei Seiten	615
D.3. Verzicht auf Fensterbriefumschläge	616
D.4. Datum neben Anschrift	617
D.5. Verzicht auf Randsymmetrie	618
D.6. Briefbogen mit Infospalte	620
D.7. Zweitbogen und Rückseiten	625
D.8. Modifikationen	630
D.9. Zusammenfassung und Verallgemeinerung	632
<b>E. Adressaufkleber, Briefumschläge und Co.</b>	633
E.1. Die Grundlage	633
E.2. Adressaufkleber auf einem Aufkleberbogen	635
E.3. Ein konkretes Beispiel	641

E.4. Schlussbemerkung .....	642
<b>Glossar</b>	645
<b>Literaturverzeichnis</b>	649
<b>Index</b>	655
Allgemeiner Index .....	655
Befehle, Umgebungen und Variablen .....	659
Längen und Zähler .....	670
Elemente mit der Möglichkeit zur Schriftumschaltung .....	671
Dateien, Klassen und Pakete .....	672
Klassen- und Paketoptionen .....	673