

INHALT

10 EINLEITUNG	42 OPERNSTARS	306 RUSSISCHE OPER ca.1830–1960
12 EINFÜHRUNG	48 VON MONTEVERDI BIS MOZART ca.1600–1800	340 TSCHECHISCHE OPER ca.1860–1940
14 WAS IST EINE OPER?	122 ITALIENISCHE OPER ca.1800–1925	360 MODERNE OPER Seit ca.1900
22 LIBRETTI UND LIBRETTISTEN		424 REGISTER
28 DIE AUFFÜHRUNG	202 DEUTSCHSPRACHIGE OPER ca.1800–1950	431 BILDNACHWEIS UND DANK
34 OPERNHÄUSER UND FESTIVALS	260 FRANZÖSISCHE OPER ca.1790–1900	