

Inhalt

Geschichte in Echtzeit schreiben	9
1. Anfänge: Warum waren wir nicht gewarnt?	15
Wertloses Seuchenwissen	15
Die Seuche der Anderen	18
Immunität: Trügerische Sicherheit	21
Aktionismus und Gelassenheit	23
2. Ausbrüche und Ausgrenzungen: Bedrohungswahrnehmungen ...	27
Stereotype, Stigmata und Sündenböcke	27
Skifahrer:innen, Gütersloher:innen und Corona-Partys	33
Vom Makel zur Modellregion: Heinsberg	35
Corona und Zombies: Wendepunkt Bergamo	39
Kränkung und Kontrollverlust	42
3. Achtsamkeit: Wandel von Risikovorstellungen	45
Zwei Welten	46
Probleme mit Kollateralschäden	50
Vom Eigennutz zur Achtsamkeit	52
4. Abschottung: Nationale Alleingänge und internationale Konkurrenz	55
Ländervergleiche als Leistungstest	56

Vergessene globale Kooperationen	61
Grenzziehungen gegen den Kontrollverlust	62
5. Aushandlungen des Ausnahmezustands: Solidarität, Sicherheit oder Freiheit?	69
Ausnahmezustände als Argument	70
»Vermummungsgebot« und Gesichtsverluste	75
Lockdown I: Geld oder Leben	80
Lockdown II: Starker Staat und Systemfragen	88
Wer regiert? Wissenschaft und Politik	104
6. Abstiege: Soziale Ungleichheit	111
Gegenwart und Gefahren des Totentanzes	111
Prekariat und Privilegien	114
Systemrelevante Verliererinnen	118
Unsolidarische Solidaritätsappelle	121
Abgesänge auf den Totentanz	124
7. Ablehnung: »Querdenken« und Protestieren	129
Gesundheit als Weltanschauung	129
Bunt bis braun: Quellen der »Querdenker«	134
Bunt zu braun: Radikalisierung	139
8. Alltag: In der neuen Normalität	145
Social Distancing als Körperwandler	146
Sozialkompetenz als Infektionsrisiko	150
Kontaktlose Kommunikation	152
Social Distancing als Raumwandler	155
9. Auswege: Impfungen als Heilsversprechen	159
Impfgeschichte als Relativitätstheorie	160
Verteilungskämpfe	162

Impfrennen und Impfnationalismus	168
Nationaler Eigennutz und internationale Solidarität	171
10. Ausblick: Was bleibt?	179
Dokumentationslust und Erinnerungskultur	179
Große und kleine Dinge	182
Weltweite Verletzlichkeit	184
Leben in der Verantwortungsgemeinschaft	187
Dank	193
Literaturverzeichnis	195
Anmerkungen	203