

Vorwort von Valerio Olgiati	VI
Einleitung zur vierten, überarbeiteten und erweiterten Neuausgabe	VII
Das Material	
Eigenschaften von Holz	10
Holzarten	32
Die Verwendung	
Nutzung	42
Der Zimmermann	54
Das Werkzeug	67
Konstruktionsformen	78
Typologie und Funktionen der Holzverbindungen	
Typologie	85
Systematisierung in Literaturbeispielen	91
Grenzen der Systematisierung	97
Funktionen der Holzverbindungen	100
Holzverbindungen und ihre Entwicklung	
Die Rolle des Werkzeugs	112
Baufaufgaben und ihre Lösungen	132
Der Blockbau	140
Der Ständerbau	153
Die Dachkonstruktion	176
Einflüsse der klimatischen Bedingungen	211
Reichtum und Knappheit des Holzvorkommens	226
Holzverbindungen als Ausdruck ästhetischer Wertvorstellungen	
Das Sichtbare und das Verborgene	247
Schutz und Repräsentation	253
Konstruktion und Ornament	258
Konstruktive Holzverbindungen in China	
Bauweisen: Blockbau und Ständerbau	268
Konstruktiver Holzschutz: Erhöhte Plattform und auskragendes Dach	275
Materialwahl	278
Konstruktiver Aufbau von Tempelbauten	279
Konstruktionsprinzipien der Kragkonsolen	289
Dougong	290
Ökonomie im Bauen	297
Literaturverzeichnis	306
Dank	312
Über den Autor	313
Länderkürzel	313
Register der Personen und Bauten	314
Ortsregister	315
Sachregister	316