

# Inhaltsverzeichnis

	Seite
Danksagung.....	9
Vorwort	
Vor der Emigration: die Situation in Nazi-Deutschland.....	11
Brasilien als Aufnahmeland: die widersprüchliche Einwanderungspolitik unter Getúlio Vargas.....	15
Ein neues Leben in Brasilien.....	21
Autobiographisches Schreiben als Erinnerungsmodus.....	25
Gedicht	
Tradi Landau: „Fragmente eines Lebenslaufes“ aus: <i>Crônicas do meutempo</i> .....	31
Prolog	
Karl Lieblich	
Einführung.....	37
„Meine Begegnungen mit der Gestapo“.....	41
1. Teil: Suche nach einer neuen Heimat	
Klaus Oliven	
Einführung.....	65
„Von Berlin nach Porto Alegre“.....	69
Ilza Czapska	
Einführung.....	97
„Unser Weg von Obra nach Brasilien“.....	101
Hermann Görgen	
Einführung.....	131
„Die Hoffnung Brasilien“ aus: <i>Ein Leben gegen Hitler</i> .....	136

Alice BriU-Czapski	
Einführung .....	147
„Das waren bittere Jahre ...“ .....	149

Eva Soplser	
Einführung .....	165
„Dieser Riss bleibt für immer ...“ .....	168

2. Teil:  
Flucht in den Urwald

Mathilde und Max Hermann Maier	
Mathilde Maier	
Einführung.....	181
„Rolândia und die Fazenda Jaiü“ und „Der Waldbrand“ aus: <i>Alle Gärten meines Lebens</i> .....	186
Max Hermann Maier	
„Goethe und Thomas Mann“ und „Vom Auswanderer zum Einwanderer“ aus: <i>Ein Frankfurter Rechtsanwalt wird Kaffeepflanzer im Urwald Brasiliens</i> .....	197

Karin Schauff	
Einführung.....	205
„Das Waldhaus“ und „Es muss aufplatzen wie die Schale einer reifen Frucht“ aus: <i>Brasilianischer Garten</i> .....	211
„Kaffeebäume überblühten unsere Tage“ und „Eine ungewöhnliche Weihnachtsfeier“ aus: <i>Ein Sack voll Ananas</i> .....	228

Hilde Wiedemann	
Einführung .....	241
„Neuanfang in Terra Nova“ aus: <i>Der Weg ist das Ziel</i> .....	245

3. Teil:  
Schwerer Neuanfang in den Großstädten

Ilza Czapska	
Einführung .....	257
„Dreißig Jahre in Brasilien“ .....	259

Klaus Oliven	
Einführung.....	279
„Ein glückliches Wiedersehen im neuen Land“.....	281
 Paul Rosensteln	
Einföhning.....	293
„Zwischen Enttäuschung und Dankbarkeit“ aus: <i>Narben bleiben zurück</i> .....	298
 <b>Hilde Wiedemann</b>	
Einführung.....	315
„Leben in Recife“ aus: <i>Der Weg ist das Ziel</i> .....	318
 4. Teil:	
Wir lebten in zwei verschiedenem Welten	
 Charlotte Hamburger	
Einführung.....	331
„Wir lebten in zwei verschiedenen Welten“.....	334
 Glossar.....	355
 BiWiograpMe.....	359