

Inhalt

Einleitung	12
-------------------------	-----------

Kapitel 1 – Ein Blick zurück	31
---	-----------

Gepflanzte Samen	31
------------------------	----

Ein verschwommener Weg	53
------------------------------	----

Die Wolken verschwinden	74
-------------------------------	----

Die Kunst in der Kunst	88
------------------------------	----

Wahrhaftig bleiben	97
--------------------------	----

Kapitel 2 – Warum tun Pferde, was sie tun?	110
---	------------

Die Perspektive des Pferdes	110
-----------------------------------	-----

Das Pferde-Gehirn	137
-------------------------	-----

Neue Offenbarungen	164
--------------------------	-----

Kapitel 3 – Innere Elemente des Horsemanship	185
---	------------

Beobachten und Lernen	185
-----------------------------	-----

Verbindung	195
------------------	-----

Perspektivwechsel	214
-------------------------	-----

Kapitel 4 – Considering the Horse – 30 Jahre später	241
--	------------

Rückblick und Ausblick	241
------------------------------	-----

Ein Besuch von Walter	256
------------------------------------	------------