

Inhalt

Vorwort	8
<i>Christian Albrecht</i> Aufgaben und Herausforderungen einer zeitgemäßen Prüfungskultur am Beispiel von 4K und KI	12
 I Probleme der traditionellen Prüfungskultur	
<i>Philippe Wampfler</i> Meritokratie und individuelle Leistung als Märchen für Erwachsene	34
<i>Philippe Wampfler</i> Eigenständigkeit, Vergleichbarkeit, Allokation	39
<i>Lars Mecklenburg und Philippe Wampfler</i> Von der Schwierigkeit, mit Prüfungen zu messen	43
<i>Lars Zumbansen</i> Projektbericht: Mitmachausstellung	48
<i>Hendrik Haverkamp und Julian Schmitz</i> Psychische Gesundheit und Prüfungskultur	51
<i>Hendrik Haverkamp</i> Projektbericht: Eine Klassenarbeit ohne Aufsicht	57
 II Argumente für eine neue Prüfungskultur	
<i>Björn Nölte</i> Kollaboration ermöglichen und bewerten	60

<i>Uta Hauck-Thum</i>	
Zukunftsorientierter Kompetenzerwerb beim Übertritt in die Sekundarstufe	68
<i>Lea Schulz</i>	
Inklusion	73
<i>Anna Reuter</i>	
Leistungsräume als Lerngelegenheiten Inwiefern die aktuelle Prüfungskultur Reflexion als Lernpotenzial missachtet	78
<i>Christian Stalder</i>	
Entwicklungsorientiert prüfen	86
<i>Björn Nölte</i>	
Feedback und formatives Assessment	91
<i>Anne Sliwka/Janina Beigel</i>	
Projektbericht: Deeper-Learning-Einheit »Klimawandel – Klimafolgen«	98
<i>Anne Sliwka und Janina Beigel</i>	
Warum Deeper Learning authentische Formen der Leistungsbewertung und -rückmeldung erfordert	101
<i>Anne Sliwka/Janina Beigel</i>	
Projektbericht: Deeper-Learning-Einheit »Mikroplastik in der Antarktis«	108
<i>Silvia-Iris Beutel</i>	
Demokratiepädagogik, Partizipation und neue Prüfungskultur	111
<i>Felix Winter</i>	
Das Dialogische Lernkonzept Prüfen und Fördern integrieren	115
<i>Hendrik Haverkamp und Philippe Wampfler</i>	
Die Nutzung von KI	132
<i>Hendrik Haverkamp</i>	
Projektbericht: Eine Klassenarbeit mit KI	136

III Konkrete Gestaltung einer neuen Prüfungskultur

Lars Mecklenburg

Schieberegler und Formatspinne 140

Stefanie Lotz

Projektbericht: Projektarbeit »Future Scenarios« 146

David Tepas

Projektbericht: Spieleentwicklung mit Miro 149

Philippe Wampfler

Prüfungsformate, Mediennutzung und Arbeitsprozesse 151

Adriane Langela-Bickenbach

#GLASKonzept – virtual exchange Projekt 155

Oliver Schmitz

**Zeitgemäße Prüfungskultur aus der Perspektive
des Schulrechts** 159

Dejan Mihajlović und Philippe Wampfler

Kommunikation mit Eltern 164

Philippe Wampfler

Fortbildung im Kollegium 170

Niels Winkelmann

**Projektbericht: Lernprozesse eigenständig fortsetzen:
»Religiosität heute – ganz persönlich«** 175

Tobias Meyer

**Potenziale und Herausforderungen zeitgemäßer
Prüfungsformate im Fach Deutsch** 178

Epilog: Das Institut für zeitgemäße Prüfungskultur 183