

# Kleiner Kanon großer Filme

Michael Braun · Stefan Neuhaus  
Hrsg.

# Kleiner Kanon großer Filme



**J.B. METZLER**

*Hrsg.*

Michael Braun  
Literaturreferent  
Konrad-Adenauer-Stiftung  
Berlin, Deutschland

Stefan Neuhaus  
Institut für Germanistik  
Universität Koblenz  
Koblenz, Deutschland

ISBN 978-3-662-66618-0      ISBN 978-3-662-66619-7 (eBook)  
<https://doi.org/10.1007/978-3-662-66619-7>

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© Der/die Herausgeber bzw. der/die Autor(en), exklusiv lizenziert an Springer-Verlag GmbH, DE, ein Teil von Springer Nature 2024

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung, die nicht ausdrücklich vom Urheberrechtsgesetz zugelassen ist, bedarf der vorherigen Zustimmung des Verlags. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Bearbeitungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Die Wiedergabe von allgemein beschreibenden Bezeichnungen, Marken, Unternehmensnamen etc. in diesem Werk bedeutet nicht, dass diese frei durch jedermann benutzt werden dürfen. Die Berechtigung zur Benutzung unterliegt, auch ohne gesonderten Hinweis hierzu, den Regeln des Markenrechts. Die Rechte des jeweiligen Zeicheninhabers sind zu beachten.

Der Verlag, die Autoren und die Herausgeber gehen davon aus, dass die Angaben und Informationen in diesem Werk zum Zeitpunkt der Veröffentlichung vollständig und korrekt sind. Weder der Verlag noch die Autoren oder die Herausgeber übernehmen, ausdrücklich oder implizit, Gewähr für den Inhalt des Werkes, etwaige Fehler oder Äußerungen. Der Verlag bleibt im Hinblick auf geografische Zuordnungen und Gebietsbezeichnungen in veröffentlichten Karten und Institutionsadressen neutral.

Einbandabbildung: Charles Chaplin, THE GREAT DICTATOR Copyright © Roy Export S.A.S.

Planung/Lektorat: Ferdinand Pöhlmann

J.B. Metzler ist ein Imprint der eingetragenen Gesellschaft Springer-Verlag GmbH, DE und ist ein Teil von Springer Nature.

Die Anschrift der Gesellschaft ist: Heidelberger Platz 3, 14197 Berlin, Germany

# INHALTSVERZEICHNIS

<b>Einleitung</b>	1
Michael Braun und Stefan Neuhaus	
<b>Das Cabinet des Dr. Caligari (Robert Wiene; 1920)</b>	9
Christiane Schönfeld	
<b>The General (Der General; Buster Keaton und Clyde Bruckman, 1926)</b>	21
Helmut Schmiedt	
<b>M (Fritz Lang, 1931)</b>	31
Margit Dirscherl	
<b>The Great Dictator (Der große Diktator; Charlie Chaplin, 1940)</b>	43
Achim Jaeger	
<b>Citizen Kane (Orson Welles, 1941)</b>	55
Michael Meyer	
<b>Smultronstället (Wilde Erdbeeren; Ingmar Bergman, 1957)</b>	63
Timo Rouget	
<b>Nobi (Fires on the Plain; Kon Ichikawa, 1959)</b>	73
Renate Giacomuzzi	
<b>Some Like It Hot (Manche mögen's heiß; Billy Wilder, 1959)</b>	83
Stefan Neuhaus	

<b>Zazie dans le Métro (Zazie in der Metro; Louis Malle, 1960)</b> Oliver Jahraus	95
<b>Psycho (Alfred Hitchcock, 1960)</b> Werner Kamp	107
<b>Lawrence of Arabia (Lawrence von Arabien; David Lean, 1962)</b> Arno Meteling	119
<b>Il Gattopardo (Der Leopard; Luchino Visconti, 1963)</b> Immanuel Nover	131
<b>Les choses de la vie (Die Dinge des Lebens; Claude Sautet, 1970)</b> Michael Staiger	143
<b>Die Legende von Paul und Paula (Heiner Carow, 1973)</b> Sonja E. Klocke	153
<b>Taxi Driver (Martin Scorsese, 1976)</b> Oliver Ruf	165
<b>Annie Hall (Der Stadtneurotiker; Woody Allen, 1977)</b> Christoph Jürgensen	175
<b>Alien (Alien – Das unheimliche Wesen aus einer fremden Welt; Ridley Scott, 1979)</b> Nicole Maruo-Schröder	185
<b>Die Blechtrommel (Volker Schlöndorff, 1979)</b> Edgar Platen	193
<b>Drowning by Numbers (Verschwörung der Frauen; Peter Greenaway, 1988)</b> Sabine Kyora	201
<b>Funny Games (Michael Haneke, 1997/2007)</b> Andre Kagelmann	211
<b>Eyes Wide Shut (Stanley Kubrick, 1999)</b> Michael Braun	221

<b>Nordrand (Barbara Albert, 1999)</b>	233
Brigitte Schwens-Harrant	
<b>Hable con ella (Sprich mit ihr; Pedro Almodóvar, 2002)</b>	243
Frank Zipfel	
<b>Lost In Translation (Sofia Coppola, 2003)</b>	257
Martin Hielscher	
<b>Skyfall (Sam Mendes, 2012)</b>	271
Andrea Bartl	
<b>Portrait de la jeune fille en feu (Porträt einer jungen Frau in Flammen; Céline Sciamma, 2019)</b>	287
Veronika Schuchter	
<b>Autorinnen und Autoren</b>	299
<b>Personenregister</b>	301
<b>Filmregister</b>	309